



Ministero della Pubblica Istruzione e del Merito



CEIC86700D

Ambito Campania 0007
DR Campania – ambito CE-7
Distretto di appartenenza 014

**ISTITUTO COMPRENSIVO
CAPOL. D.D.
SCUOLA CON PERCORSI AD INDIRIZZO MUSICALE**

UFFICI AMMINISTRATIVI: Viale Italia n. 52/54 - 81020 San Nicola la Strada (CE)

TEL: 0823.452954 - FAX: 0823.458147

CODICE MECCANOGRAFICO: CEIC86700D CODICE FISCALE: 93081990611

E-MAIL: ceic86700d@istruzione.it PEC: ceic86700d@pec.istruzione.it

WEB: www.iccapolddsannicolalastrada.edu.it

PLESSO SCUOLA SECONDARIA I GRADO: "G. Mazzini" tel. 0823.452954

PLESSI SCUOLA PRIMARIA E INFANZIA: "N. Green" tel. 0823.422239

PLESSO SCUOLA DELL'INFANZIA: "VIA MILANO" tel. 0823.457980



Albo on line

al DSGA

al SITO

OGGETTO : Bando di reclutamento n° 2 tutors interni "IL CODICE LEUCIANO: ricordare i diritti attraverso il cinema"

Programmazione 2022/2023 MIUR

Avviso: "Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione" Decreto n. 861 dell'11/03/2022

Azioni: CINEMAedu e CINETEATRANDO

Anno Scolastico 2022/2023

Autorizzazione: Decreto n. 3821 del 28/11/2022.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO l'avviso del MIUR Decreto n. 861 del 11/03/2022

VISTE le linee programmatiche del PTOF 2022/2025

VISTO il decreto del MIUR n. 3821 del 28/11/2022 con il quale si autorizza l'I.I.S.

Liceo Artistico "San Leucio" di CASERTA ad attuare il progetto;

VISTA la comunicazione da parte dell'I.I.S. Liceo Artistico "San Leucio", ns. Prot. 1297 del 17/02/2023, del progetto in oggetto misure **CINEMAedu** e **CINETEATRANDO**

RILEVATA la necessità di reclutare docenti interni per ricoprire il ruolo di Tutor;

**TUTTO CIÒ VISTO E RILEVATO, CHE COSTITUISCE PARTE INTEGRANTE DEL PRESENTE AVVISO
DISPONE**

il presente avviso pubblico interno avente per oggetto la formazione, mediante procedura comparativa per titoli, di una graduatoria di Tutor interni per l'attuazione del progetto **"IL CODICE LEUCIANO: ricordare i diritti attraverso il cinema"**. L'avviso è disciplinato come di seguito descritto.

Art. 1. FINALITÀ DELLA SELEZIONE

Il presente avviso è finalizzato alla predisposizione di una graduatoria di Tutor ai quali affidare le azioni di formazione volte miglioramento delle competenze chiave degli allievi, anche mediante il supporto dello sviluppo delle capacità di docenti, formatori e staff da attivare in questo Istituto nel periodo da Marzo 2023 per i seguenti percorsi formativi:
(In sintesi)

MODULO 1



Firmato da:
Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Patrizia Merola

CINEMAedu presso I.C. MAZZINI SAN NICOLA LA STRADA di Lorena Pacelli

Il linguaggio audiovisivo, forte di una complessità e varietà di metodologie operative superiori ad altri linguaggi, è oggi il principale sistema di comunicazione utilizzato dai giovani, rappresenta quindi una via essenziale per incidere, in anni così cruciali, sulla loro formazione culturale e di vita. Ci si prefigge così di fornire ai ragazzi gli strumenti fondamentali

di alfabetizzazione alla testualità audio- visiva e un primo approfondimento teorico/pratico dell'esperienza comunicativa filmica, quale mezzo di espressione creativa e di critica. L'obiettivo è di costruire un prodotto che racconti una storia il più verosimile possibile dal punto di vista sociale, collettivo, corale, partecipato.

Il modulo sarà così strutturato:

- presentazione del tema che sarà alla base del prodotto video da realizzare attraverso un in- contro conoscitivo e di introduzione alle attività, con approfondimento sul sito in oggetto;
- illustrazione delle tipologie di docu-film con focus su quelli realizzati in tempi recenti;
- illustrazione delle varie figure professionali che concorrono alla formazione della troupe e alla realizzazione del docu-film.

Numero studenti: 20 - 25

Periodo di svolgimento: da marzo 2023

Ore: n. 20

MODULO 2

“CINETEATRANDO”: L'ALFABETIZZAZIONE DELL'ARTE TRA TEATRO & CINEMA

(LABORATORIO PRATICO PERMANENTE) presso I.C. MAZZINI SAN NICOLA LA STRADA di Fausto Bellone

Il laboratorio pratico permanente “Cineteatrando”, è luogo di ricerca e formazione che accompagna gli allievi attori attraverso l'analisi e l'esperienza cognitiva, ma “diretta” che interessa tutte le fasi pratiche che l'allievo Attore può vivere in una produzione teatrale e cinematografica, valicando il mero agire scenico. Il percorso prevede un percorso di frequenza al termine del quale l'allievo attore avrà acquisito competenze e strumenti per vivere il proprio ruolo nell'ambito delle arti sceniche. Comprendere cosa sia l'agire scenico, le differenze tra teatro e cinema, puntando sull'elemento chiave della territorialità di Terra di Lavoro, ipotizzando un prodotto finale sulla “Ferdinandopoli” leuciana voluta da Re Ferdinando IV di Borbone. Le ore destinate al progetto saranno dedicate allo svolgimento delle sessioni di prova, la visione di contenuti multimediali, lettura testi ed esercizi di scrittura creativa. Formazione ed Azione, il binomio di riferimento che risulta vincente in input ed output.

Visione di impatto: canalizzare e veicolare emozioni, sensazioni, espressioni corporee e vocali, favorire la socializzazione, implementare la conoscenza del settore cinematografico e teatrale sotto il profilo attoriale/interpretativo. Incentivare la conoscenza del proprio territorio e delle sue eccellenze storiche.

Obiettivo specifico:

1. sviluppare caratteristiche di co-working e problem solving;
2. migliorare i rapporti umani degli utenti;
3. incentivare anche l'inclusione dei soggetti più a rischio impegnandoli ed impiegandoli in un percorso di crescita e valorizzazione del proprio bagaglio personale posto a servizio della cultura e della socialità del territorio;
4. esportare la cultura del proprio territorio.

Output (azione)

1. Laboratorio pratico permanente destinato agli alunni;
2. Realizzazione di fine percorso;
3. Formazione teorico pratica di gruppo ed individuale, co-working per realizzare performances;
4. Includere negli spettacoli storie e personaggi del territorio di riferimento.

Outcomes: tra i cambiamenti attesi, contempliamo implementazione delle skills individuali e di gruppo, problem solving, consapevolezza di sé e della propria biomeccanica corporea.

Nell'ambito delle produzioni teatrali si prevede partecipazione di pubblico locale e non, positivo indice di gradimento dei servizi e produzioni prodotte, presenza stabile di pubblico nei vari eventi e spettacoli. Infine, si prevede una maggiore cognizione della storia della territorialità di riferimento. La proposta può essere posta in ottemperanza delle norme previste per l'emergenza covid-19.

Numero studenti: 20- 25

Periodo di svolgimento: da marzo 2023

Ore: n. 30

Art. 2. FIGURE PROFESSIONALI RICHIESTE

Laurea / Diploma o Titolo equipollente o Esperto di settore di intervento nei rispettivi percorsi formativi, come riportato nell'art. 1.

**Art. 3. REQUISITI GENERALI DI AMMISSIONE E MODALITÀ DI VALUTAZIONE DELLA
CANDIDATURA**

La selezione dei Tutor sarà effettuata dalla Commissione di valutazione, all'uopo costituita dopo la scadenza dell'avviso, a seguito di comparazione dei curricula presentati in base ai criteri di seguito indicati con relativo punteggio:

1° criterio: Titoli di Studio*			Punti
Diploma nel settore di pertinenza		1	max 12
Laurea Triennale nel settore di pertinenza		5	
Laurea Quinquennale		7	
Laurea Quinquennale /Specialistica nel settore di pertinenza		10	
LAUREA SPECIFICA 110 e lode nel settore di pertinenza		12	
Dottorato di Ricerca nel settore di pertinenza		7 punti	
2° criterio: Titoli Culturali Specifici			max 24
Esperienze di docenza universitaria nel settore di pertinenza		0 per NESSUNA ESPERIENZA; 1 = da 1 a 3 ESPERIENZE; ; 2 = da 4 a 6 ESPERIENZA; ; 3= da 7 a 10 ESPERIENZE; ; 4 = più di 10 ESPERIENZE	MAX 4
Pubblicazioni coerenti con la tipologia di intervento		1 PUNTO per ogni titolo	MAX 4
Specializzazioni corsi di perfezionamento post lauream, master coerenti con la tipologia di intervento		2 PUNTI per ogni titolo	MAX 4
Possesso di titoli formativi specifici afferenti la tipologia di intervento		0= per NESSUN TITOLO; ; 1 punto per ogni TITOLO	MAX 4
Partecipazione a corsi di formazione congruenti (2 punti per ciascun corso)		(2 punti per ciascun corso)	MAX 4
Certificazioni Informatiche		(1 punti per Certificazione)	MAX 4
3° Macro criterio: Titoli di servizio o Lavoro			
Esperienza lavorativa come Esperto/Tutor /valutatore/ Progettista in Bandi Europei)		0 per NESSUNA ESPERIENZA; 1 = da 1 a 3 ESPERIENZE; ; 2 = da 4 a 6 ESPERIENZA; ; 3= da 7 a 10 ESPERIENZE; ; 4 = più di 10 ESPERIENZE	MAX 4
Esperienze di docenza/tutoraggio nel settore di pertinenza		0 per NESSUNA ESPERIENZA; 1 = da 1 a 3 ESPERIENZE; ; 2 = da 4 a 6 ESPERIENZA; ; 3= da 7 a 10 ESPERIENZE; ; 4 = più di 10 ESPERIENZE	MAX 4
Esperienze di docenza/Tutoraggio nell'ordine di scuola di		0 per NESSUNA ESPERIENZA; 1 = da 1 a 3 ESPERIENZE	MAX 4

pertinenza		; 2 = da 4 a 6 ESPERIENZA ; 3= da 7 a 10 ESPERIENZE ; 4 = più di 10 ESPERIENZE	
Esperienza lavorativa come Esperto/Tutor in percorsi FSE / FAS / POR		2 punti per ogni attività	MAX 4
Esperienze di progettazione		2 punti per ogni attività	MAX 4

Ogni Tutor potrà presentare la propria candidatura per tutti i moduli previsti dal piano formativo afferenti al proprio profilo professionale. Si precisa che, e a parità di condizioni, il modulo sarà assegnato a giudizio motivato della commissione valutatrice. Si evidenzia, inoltre, che la valutazione dei titoli e delle esperienze sarà effettuata anche in presenza di un solo curriculum prodotto nei termini.

A parità di punteggio sarà data priorità al candidato:

- con età anagrafica minore

In ogni caso, per l'ammissione alla selezione i candidati devono produrre apposita dichiarazione di:

- essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione europea;
- godere dei diritti civili e politici;
- non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;
- essere a conoscenza di non essere sottoposto a procedimenti penali;
- aver preso visione del presente Avviso e di accettarne incondizionatamente i contenuti;
- essere in possesso dei requisiti essenziali per effettuare attività di docenza nelle discipline per le quali si candida;
- essere in possesso delle competenze digitali necessarie per gestire gli adempimenti previsti per gli esperti sulla piattaforma predisposta dal MIUR/ INDIRE GPU – Gestione del Programma 2014-2020.

Ai sensi del DPR 445/2000 le dichiarazioni rese e sottoscritte nel curriculum vitae o in altra documentazione hanno valore di autocertificazione. Potranno essere effettuati idonei controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni rese dai candidati. Si rammenta che la falsità in atti e la dichiarazione mendace, ai sensi dell'art. 76 del predetto DPR n. 445/2000 e successive modifiche ed integrazioni, implica responsabilità civile e sanzioni penali, oltre a costituire causa di esclusione dalla partecipazione all'avviso ai sensi dell'art. 75 del predetto D.P.R. n. 445/2000. Qualora la falsità del contenuto delle dichiarazioni rese fosse accertata dopo la stipula del contratto, questo potrà essere risolto di diritto, ai sensi dell'art. 1456 c.c. 5. I suddetti requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la proposizione della domanda di partecipazione. L'accertamento della mancanza dei suddetti requisiti comporta in qualunque momento l'esclusione dalla procedura di selezione stessa o dalla procedura di affidamento dell'incarico o la decadenza dalla graduatoria.

Art. 4. COMPENSI

Il compenso massimo per Tutor interni, come stabilito dalla nota ministeriale prot. n. AOODGEFID/34815 del 2 agosto 2017, è pari € 30,00 lordo stato; tale compenso comprende tutti gli oneri fiscali, previdenziali e assistenziali a carico di ambedue le parti (Amministrazione ed Esperto) come previsto dal CNL tabella 5 personale docente interno.

Art. 5. DOMANDA DI AMMISSIONE, VALUTAZIONE DEI REQUISITI E COSTITUZIONE DELLE GRADUATORIE

Potrà essere presentata candidatura da ogni Tutor per tutti i moduli indicati nella tabella di cui all'art. 1 del presente avviso. La domanda di partecipazione dovrà essere redatta, autocertificando in maniera dettagliata i requisiti essenziali di ammissione indicati nel modello di candidatura (Allegato 1). Alla domanda, debitamente sottoscritta, dovranno essere acclusi, pena esclusione, copia di un documento di identità valido, il curriculum vitae in formato Europeo che dovrà essere prodotto e sottoscritto con espressa dichiarazione di responsabilità ai sensi del D.P.R. 445/00, artt. 21, 47 e 76, compreso di autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi e per gli effetti del Decreto Legislativo 196/2003, dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 e s.m.i. La domanda di partecipazione dovrà pervenire, entro e non oltre le ore 12:00 del settimo giorno dalla data di pubblicazione del presente avviso, esclusivamente all'indirizzo di posta elettronica certificata (PEC)) ceic86700d@pec.it firmata digitalmente oppure firmata in originale e scansata **inviata da email pec** . In alternativa, in formato cartaceo al protocollo dell'Istituto Comprensivo "CAPOL. D.D." di San Nicola La Strada (CE). L'Amministrazione declina ogni responsabilità per

perdita di comunicazioni imputabili a inesattezze nell'indicazione del recapito da parte del concorrente, oppure a mancata o tardiva comunicazione di cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, o per eventuali disguidi comunque imputabili a fatti terzi, a caso fortuito o di forza maggiore. La Commissione di valutazione sarà nominata successivamente alla scadenza del presente avviso. Le graduatorie provvisorie saranno pubblicate all'Albo on line sul sito internet della Scuola <http://www.iccapolddsannicolalastrada.edu.it>

Le condizioni di svolgimento dei corsi (monte ore, sedi, orari, programmi, etc.) verranno stabilite di volta in volta dalla Scuola e dovranno essere accettate incondizionatamente dagli interessati.

Art. 6. VALIDITÀ TEMPORALE DELLA SELEZIONE.

Le graduatorie predisposte tramite il presente avviso saranno utilizzate per tutte le iniziative formative che riguarderanno il progetto “**IL CODICE LEUCIANO: ricordare i diritti attraverso il cinema**” –

Art. 7. RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Ai sensi della L. 241/1990 e del D.lgs 50/2016 e s.m.i. il Responsabile del Procedimento è il Dirigente scolastico Prof.ssa Patrizia Merola Tel.0823.452954, Tel.0823.422239 e-mail: ceic86700d@istruzione.it e pec: ceic86700d@pec.istruzione.it Il responsabile del trattamento dati è il D.S.G.A. dott.ssa Nuzzo Sara.

Il DPO è l'avv. **Carmin** **Arricale**, contattabile all'indirizzo pec: avv.carminearricale@legalmail.it ; peo: carminearricale@libero.it ; mob: 3383436916.

Eventuali richieste di informazioni e/o chiarimenti dovranno avvenire esclusivamente via email all'indirizzo dell'Istituzione Scolastica all'attenzione del Responsabile del Procedimento.

Art. 8. TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 13 del D.Lgs. 196/2003 e dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 i dati personali forniti dai candidati saranno oggetto di trattamento finalizzato ad adempimenti connessi all'espletamento della procedura selettiva. Tali dati potranno essere comunicati, per le medesime esclusive finalità, a soggetti cui sia riconosciuta, da disposizioni di legge, la facoltà di accedervi.

Art. 9. PUBBLICITÀ

Il presente Avviso è pubblicato all'Albo on line sul sito internet di questa Istituzione scolastica <http://www.iccapolddsannicolalastrada.edu.it>

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

prof.ssa Patrizia Merola

documento firmato digitalmente ai sensi del CAD

ALL 1: modello DI DOMANDA progetto : “IL CODICE LEUCIANO: ricordare i diritti attraverso il cinema”

OGGETTO: Avviso pubblico interno per il reclutamento di Tutot per i corsi di formazione destinati alla secondaria di 1° grado

Progetto denominato: " IL CODICE LEUCIANO: ricordare i diritti attraverso il cinema"

Il/La sottoscritto/a _____ nato/ a _____ il
____/____/____
residente a _____ CAP _____ Via _____ tel.

e-mail _____ Codice fiscale _____

dichiara ai sensi del D.P.R. 445/00 di aver preso visione del bando pubblico per la selezione di TUTOR Progetto “**IL CODICE LEUCIANO: ricordare i diritti attraverso il cinema**” e di accettarne incondizionatamente i contenuti.

Chiede di essere ammesso alla selezione per:

- ☐ **MODULO 1 - CINEMAedu** presso I.C. MAZZINI SAN NICOLA LA STRADA di Lorena Pacelli
- ☐ **MODULO 2 -“CINETEATRANDO”: L’ALFABETIZZAZIONE DELL’ARTE TRA TEATRO & CINEMA (LABORATORIO PRATICO PERMANENTE)** presso I.C. MAZZINI SAN NICOLA LA STRADA di Fausto Bellone

e dichiara di:

1. essere a conoscenza delle attività affidati ai tutor e di avere competenze nella realizzazione dei compiti previsti dall’avviso;
2. avere competenze ed esperienze idonee per svolgere l’incarico richiesto allegando alla presente idonee certificazioni ed attestazioni valide a dimostrare i requisiti di ammissione alla valutazione;

Allega:

a. curriculum in formato europeo con espressa dichiarazione di veridicità debitamente sottoscritto;

b. dichiarazione resa ai sensi del D.P.R. 445/00 relativamente ai seguenti requisiti:

essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell’Unione europea; godere dei diritti civili e politici;

non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l’applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;

essere a conoscenza di non essere sottoposto a procedimenti penali;

essere in possesso dei requisiti essenziali previsti dall’Avviso di selezione.

barrare la /le voci che riguardano la/le dichiarazioni da produrre

c. copia documento di riconoscimento in corso di validità debitamente sottoscritto;

Di altra documentazione ritenuta idonea alla valutazione di seguito riportata:

Si autorizza al trattamento dei dati personali ai sensi del D. Lgs 196/2003, dell’art. 13 del Regolamento UE 2016/679 e ss.mm.ii.

DATA ____/____/____

FIRMA
